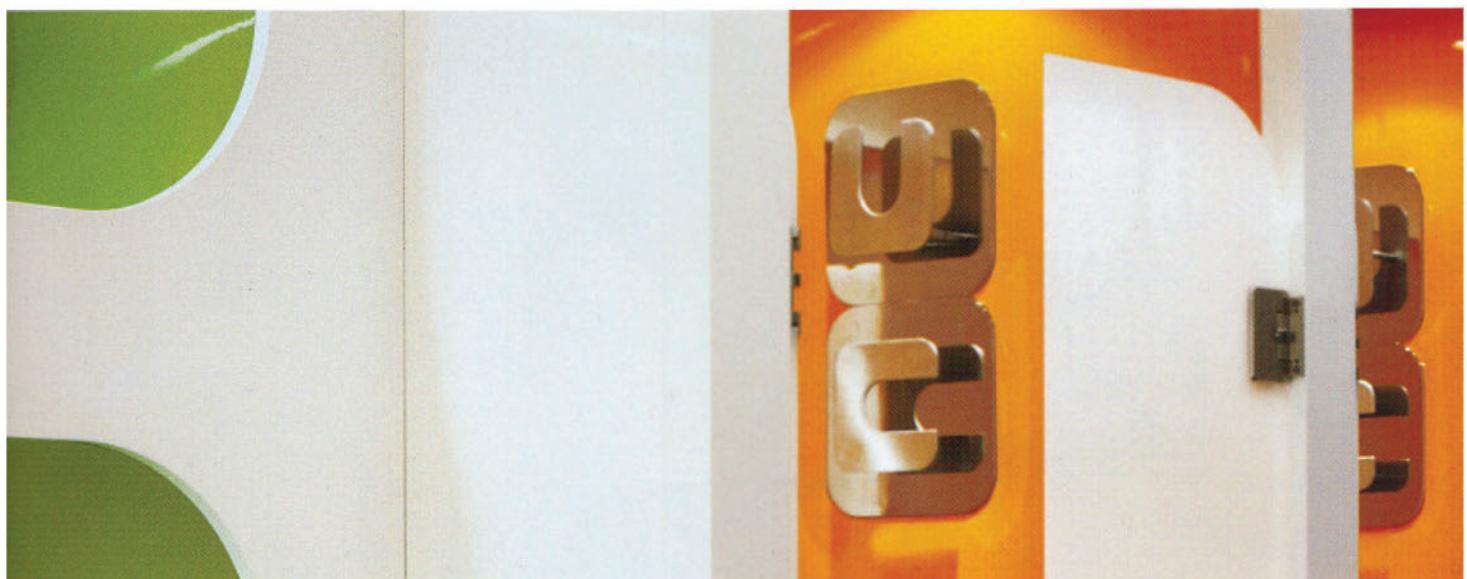
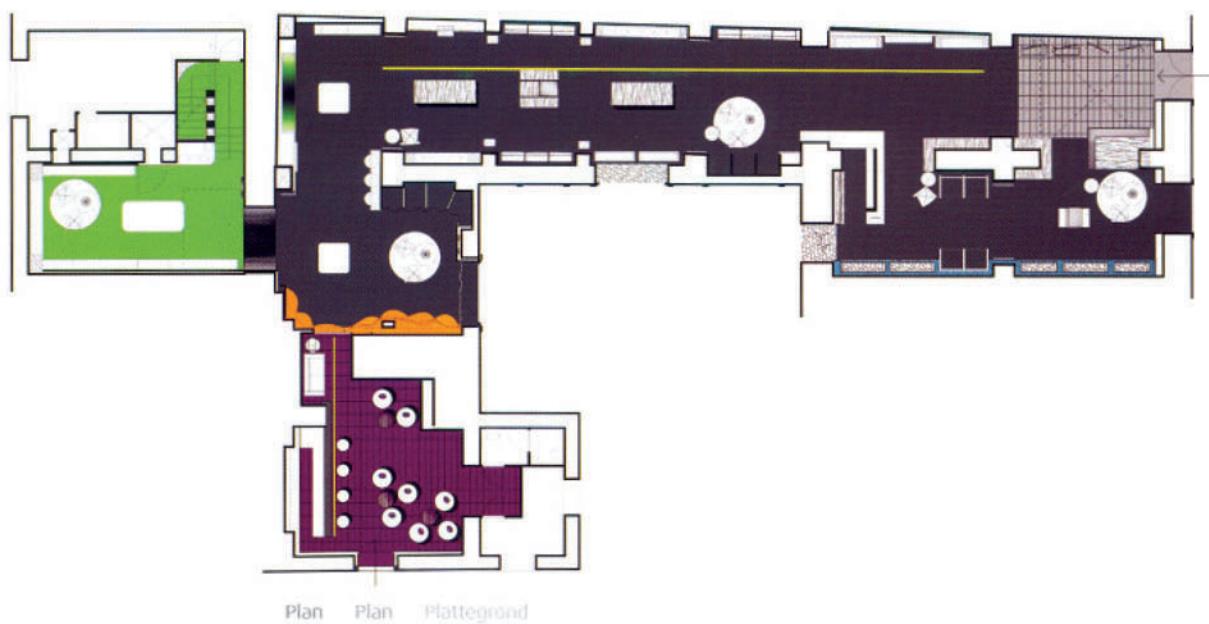


MISS SIXTY/ENERGIE



STUDIO 63 ASSOCIATI | PHOTOGRAPHY: Yael Pincus CATANIA, ITALY





■ The curves of this space attempt to seduce as much with their shapes of vivid colours as with the objects displayed. Awaking the consumers' gaze and touch, trying to entrap their desires.

■ Les courbes de l'espace se proposent de séduire tant par leurs contours aux couleurs vives que par les objets exposés ; attirant le regard et le toucher des clients, essayant de capter leur désir.

■ De lijnen van deze ruimte zijn gemaakt om te verleiden, zowel via de levendige kleuren als via de uitgestalde voorwerpen; de blik en de tastzin van de consumenten worden geprikkeld in een poging om hun kooplust op te wekken.



